序
勸學文
五言古風短篇

古文真寶 前集卷一

御製重刻古文真寶前序

朕觀前代稽古好文之主。雖雍容燕閒。不廢簡冊。非徒博覽洽聞。蓋亦定志養心之助也。朕自冲齡典學。緝熙有年。日御講帷。討論

經史。每退居清燕。游意篇章。于古文真寶一編。時加披閱。其書自廟堂著述。下逮里巷歌謡。羣言雜陳。諸體畧備。其稍有關軼見于古文精粹者。復取而益之。

睥類非增篇什既富譬開
羣玉之府光采煒如賞識
惟人靡不意歷誠哉詞林
之弘璧藝苑之玄珠也嗟
乎玄瓚大圭世稱重器懸
黎結緑衆謂奇珎豈如瑰

章瑋詞。開卷有益。朕輯是
編。敢謂仰摹作者。庶以動
息存養。不悖于游藝博文
之指云爾。舊本凡三百十
有二篇。今益以三十五篇。
刻久漫漶。因重授梓以便

觀覽焉

萬曆十一年夏四月吉日

司禮監奉

旨重刊

諸儒箋解古文眞寶前集目錄

第一卷

勸學文

眞宗皇帝勸學　　仁宗皇帝勸學
司馬溫公勸學歌　　柳屯田勸學文
王荊公勸學文　　白樂天勸學文
朱文公勸學文　　符讀書城南

諭學

五言古風短篇

清夜吟　四時　憫農
蠶婦　讀李斯傳　王昭君
劒客　七步詩　貪泉
商山路有感　金谷園　古詩
訪道者不遇　遊子吟　子夜吳歌
友人會宿　雲谷雜詠　傷田家
時興　離別　歸田園居

問來使
王右軍
對酒憶賀監 二首
送張舍人之江東
戲贈鄭溧陽
嘲王歷陽不肯飲酒
紫騮馬
待酒不至
遊龍門奉先寺
戲簡鄭廣文虔兼呈蘇司業源明
寄全椒山中道士
和韋蘇州詩寄鄧道士
送柳公權聯句
子瞻謫海南

少年子　金陵新亭

第二卷

長行歌　雜詩二首　擬古
鼓吹曲　和徐都曹　遊東園
怨歌行　雜詩　古詩二首
綠筠軒　飲馬長城窟　月下獨酌
雜詩　歸田園居
春日醉起言志　蘇武

鼠鬚筆　妾薄命 二首　青青水中蒲
公燕　獨酌　幽懷
歸田園　和陶淵明擬古
責子　田家

第三卷

五言古風長篇

直中書省　古詩　讀山海經
擬古　夢李白 二首　贈東坡 二首

周茂叔先生濂溪　日日出東門
讀淵明傳嘆其絕識　慈烏夜啼
田家　樂府上　飲酒
歸田園居　夏日李公見訪
贈衛八處士　佳人　石壕吏
送諸葛覺往隨州讀書
司馬温公獨樂園
秋夜行江陵途中作

齪齪　楊康功有石狀如醉道士
上韋左相二十韻　寄李白
投贈哥舒開府二十韻　贈韋左丞
醉贈張祕書

第四卷

七言古風短篇
峨眉山月歌　山中荅俗人　山中對酌
春夢　少年行　尋隱者不遇

步虛詞　十竹　遊三遊洞
閒居　漁翁
金陵酒肆留別　思邊
烏夜啼　戲和答禽語　采蓮曲
清江曲　登金陵鳳凰臺
早春寄王漢陽
金陵城西樓月下吟
題東溪公幽居　登黃鶴樓

贈唐衢　水仙花　古意
上李邕　歎庭前甘菊花
秋雨歎　二月見梅　四時詞
縛雞行　襄陽路逢寒食
送羽林陶將軍

第五卷

贈鄭兵曹　雉帶箭　南陵敘別
春日戲題惱郝使君兄

月夜與客飲酒杏花下
郭祥正家醉畫竹石壁上郭作詩爲謝且遺
古銅劍二
人日寄杜二拾遺
虢國夫人夜遊圖
流夜郎贈辛判官
醉後荅丁十八以詩譏予搥碎黃鶴樓
采石月贈郭功甫
把酒問月

梅木為風雨所拔歎
題太乙真人蓮葉圖　哀江頭
燕思亭　書林逋詩後　虞美人草
刺年少　驪山　明河篇
題磨崖碑

諸儒箋解古文真寶前集目錄終

諸儒箋解古文真寶卷之一　前集

勸學文

真宗皇帝勸學

言人能勤學。則榮貴。後自有良田好宅僕從妻室之類也

富家不用買良田。書中自有千鍾粟。安居不用架高堂。書中自有黃金屋。漢武故事漸臺。高三十丈。飾以黃金鏤屋上出門莫恨無人隨。書中車馬多如簇。娶妻莫恨無良媒。詩南山娶妻如之何匪媒不得書中有女顏如玉。詩其人如玉男兒欲遂平生

志六經勤向窻前讀　六經。謂易。詩。書。禮記。周禮。春秋也

仁宗皇帝勸學

朕觀無學人。天子自稱曰朕　無物堪比倫。謂人而不學。雖草木禽獸糞壤之不如也　若比於草木。草有靈芝木有椿。草中尚有芝之瑞。木中尚有椿之壽　若比於禽獸。禽有鸞鳳獸有麟。禽中猶有鸞鳳之瑞。獸中尚有麒麟之靈　若比於糞土。糞滋五穀土養民。滋。潤也。五穀。稻。黍。稷。菽。麥也　世間無限物。無比無學人。

司馬温公勸學歌

父主擇師。師主教導。二者兼盡。勉而學之。子之責也

養子不教父之過。訓導不嚴師之惰。懶惰也師嚴父教兩無外。學問無成子之罪。煖衣飽食居人倫。孟子滕文公上人之有道。飽食煖衣。逸居而無教。則近於禽獸。聖人有憂之。使契為司徒。教以人倫。父子有親。君臣有義夫婦有別。長幼有序。朋友有信視我笑談如土塊。苦對反攀高不及下品流稍遇賢才無與對。勉後生。力求誨。接明師莫自昧。一朝雲路果然登。姓名亞等呼先輩。室中若未結親姻。自有佳人求匹配。勉旃汝等各早修。莫待老來

空自悔

柳屯田勸學文

養子必教。教則必勤。學則庶人為公卿。否。則胄子為庶人

父母養其子而不教。是不愛其子也。雖教而不嚴。是亦不愛其子也。父母教而不學。是子不愛其身也。雖學而不勤。是亦不愛其身也。是故養子必教。教則必嚴。嚴則必勤。勤則必成。學則庶人之子為公卿。不學則公卿之子為庶人。人知勤學則賤者可使之貴。苟不知學則貴者反為賤矣

王荆公勸學文

名安石。字介甫。宋朝人。好學。官至丞相

讀書不破費。讀書人不用破所費 讀書萬倍利。自有萬倍無窮利用 書顯官人才。能修讀文才愈顯達。詩棫樸 文王能官人也 ○ 書添君子智。能讀書。愈增其智慧 有即起書樓。有力。即便架樓藏書 唐田弘正 起樓聚書 無即致書櫃。無力者。作書櫃藏之。勿令蠹毁 窻前看古書。螢窻雪案間。宜勤看古昔賢聖之書 燈下尋書義。當燈火相親之際。宜勤苦搜尋書中意義 貧者因書富。貧乏者知勤學。由此可致千金之富 富者因書貴。富足者知勤學。榮貴由此而興 愚者得書賢。本性愚昧。

（教以書。則自成賢人）

賢者因書利。（賢人加以勸學。則因讀書。富貴利益）

只見讀書榮。（讀書者。只見身榮貴顯）

不見讀書墜。（讀書人。未嘗見其敗壞）

賣金買書讀。（當貨賣家藏之金。以收致書籍）

讀書買金易。（讀書榮達後。買金又何難）

好書卒難逢。（天下好書籍。驟然難遇見）

好書真難致。（應好書籍。真箇未易收致）

奉勸讀書人。（荊公勸勉世人修讀）

好書在心記。（若見好書。當留心記取。不可忘也）

白樂天勸學文

（姓白。名居易。唐人）

有田不耕倉廩虛。（人有田。不耕種。則無穀可收。故倉廩空虛）

有書不教子

孫愚。人有子孫。不教之讀書。則為愚夫倉廩虛兮歲月乏。倉廩空虛。無儲蓄。則度歲月。必匱乏。子孫愚兮禮義踈。子孫不學。愚魯。則於禮義必乖踈若惟不耕與不教。若惟是有田不耕。與有子不教是乃父兄之過歟。乃為父兄之過。歟者。疑辭

朱文公勸學文

謂人之為學。當勉勵進修。不可因循苟且

勿謂今日不學而有來日。勿謂今年不學而有來年。

日月逝矣。歲不我延。嗚呼嘆辭老矣。是誰之愆。老而不學。悔將

何
及

符讀書城南　韓退之

韓昌黎先生有子。名符。讀書於郡城之南。作此篇勉之。盖欲學者知學。則爲君子。不學。則爲小人耳

木之就規矩。凡木之成就於規圓矩方也在梓匠輪輿。惟在於梓人。匠人。輪人。輿人。攻木之工爾。事見周禮人之能爲人。由腹有詩書。自其胃次之間。有詩書充實之美詩書勤乃有。誦詩讀書。勤乃有得不勤腹空虛。若不專勤。則心腹空空欲知學之力。賢愚同一初。賢智愚昧。同此有生之初。初者。本然

知也

（之性也）由其不能學。所入遂異閭。（所以遂異其門閭）兩家各生子。提孩巧相如。少長聚嬉戲。（稍稍長大。則相聚嬉遊戲玩）不殊同隊魚。（不殊異於水中同隊之魚）年至十二三。頭角稍相踈。（學者嶄然露頭角。稍稍與不學者相踈別矣）二十漸乖張。清溝映汙渠。（如清瑩之溝。映汙濁之渠）三十骨骼成。乃一龍一豬。（於是。其一學者。如神龍之有變化。一不學者。則如豬畜之無變化也）飛黃騰踏去。（龍馬飛黃騰踏。顯達而去）不能顧蟾蜍。（蟾蜍者。硯滴也）一為馬前卒。（其一不學者。為馬前至賤之走卒）鞭背生蟲蛆。（有過則受鞭背之刑。肉腐。則生蟲蛆之惡）一為公與相。潭潭府中居。（潭潭大府之中）

居處問之何因爾學與不學歟。金璧雖重寶。黃金。璧玉雖貴重之寶費用難貯儲。然耗費用度。難以收貯儲藏學問藏之身。身在則有餘。此身在。則學問自有餘矣君子與小人。不繫父母且。不關係於父母生我之時。在人學與不學耳不見公與相。起身自犂鋤。起身自田家見三公後。豈不見太師。太傅。太保。三公之後子孫寒饑出無驢。寒。凍。饑。餓。出無驢馬可乘○此四句。反其辭。以明詩書之澤。易起易廢也文章豈不貴。經訓乃菑畬。經學之教訓。乃所以敷菑畬田者也潢潦無根源。潢。停畜之水。潦。驟至之水朝滿夕已除。早朝滿溢。夕已除蕩人不通古今。馬牛而襟裾。如馬牛獸畜之

無所知。而被服世人之襟裾也行身陷不義行於身者。尚且陷失於不合義理況望多名譽。況可得芳名美譽者也時秋積雨霽。秋雨初霽新涼入郊墟。新涼入於郊野丘墟燈火稍可親。短檠燈火。稍可親近簡編可卷舒。簡冊編帙。可卷可舒豈不旦夕念。平旦。日夕。致其念慮為爾惜居諸。為爾愛惜日居月諸。無廢學問恩義有相奪。閨門之情。以恩掩義。師友之教。以義掩恩。私恩大義無久遠之理。有相奪之期作詩勸躊躇故作此詩勸之

諭學

孫明復

冥觀天地何云為。茫茫萬物爭蕃滋。天地之間。萬物即此之盛羽

毛鱗介各異趣。披攘攖搏紛相隨。人亦其間一物耳。餓食渴飲無休時。苟非道義充其腹。何異鳥獸安鬚眉。人若不學。無道義以充其腹。則與禽獸等耳人生在學勤始至。不勤求至無由期。孟軻荀況楊雄氏。當時未必皆生知。非生而知之也因其鑽仰久不已。遠入聖域爭先馳。亦皆因學。而後入聖域也既學便當窮遠大。勿事聲病淫哇辭。人之立志。當以遠大自期斯文下衰吁已久。勉思駕說扶顛危。擊暗毆聾明大道。闡揚大道。以新世人之耳目身與姬孔為藩籬。姬。是周公。孔。乃仲尼是非迷

聾若不學。慎無空使精神疲

五言古風短篇

清夜吟　邵康節

月到天心處。風来水面時。言道之全體。中和之妙用　一般清意味。料得少人知。自得之樂。少有人能知此味也

四時　陶淵明

春水滿四澤。夏雲多奇峯。秋月揚明輝。冬嶺秀孤松。春水。夏雲。秋月。冬松。足以盡四景之奇

憫農　李紳

鋤禾日當午。汗滴禾下土。耕者當日午之時。日色炎蒸。汗流浹背。滴於土上

誰知盤中飧。盤中所食之粟粒粒皆辛苦。粒粒皆辛苦而得之

蠶婦　無名氏

昨日到城郭。歸來淚滿巾。出城歸家。有感下淚遍身綺羅者。是不蠶者。滿身皆羅綺之衣不是養蠶人不知養蠶之辛苦者

讀李斯傳　李鄴

謂李斯。壅蔽以欺其君。自取刑禍。然欺天下乎

欺暗常不然。欺明當自戮。難將一人手。掩得天下目

王昭君　李白

王嬙下嫁單于。臨行上馬。淚濕紅粧。今日漢之妃。明日胡之妾

昭君拂玉鞍。上馬啼紅頰。今日漢宮人。明朝胡地妾

劍客　賈島

借物比喻。幾年問學成材。一旦得君。當爲朝廷斥去姦邪

十年磨一劍。霜刃未曾試。今日把似君。誰有不平事

七步詩　曹子建

魏文帝。令弟曹植。七步作詩。如不成。行大法

煑豆燃豆萁。豆之與萁。本同根而生　豆在釜中泣。豆在釜中有聲。如涕泣之狀

本是同根生。喻豆萁同根而生。如兄弟同胞所出也　相煎何太急。相煎

逼。何太甚

貪泉　　吳隱之

古人云此水。吳隱之。為廣州太守。州有貪泉。謂飲之皆貪。隱之飲此。清操愈厲。因賦是詩一歃懷千金。試使夷齊飲。伯夷。叔齊。不食周粟。餓于首陽之山終當不易心不能易其清節也

商山路有感　　白居易

萬里路長在。迢迢萬里路長在也六年今始歸。三年一番。得歸所經多舊館。向日所經之亭館太半主人非太半皆非舊時人矣

金谷園　無名氏

當時歌舞地。當日於此園中歌舞不說草離離。豈知今日離離生草今日

歌舞盡。樂極悲生滿園秋露垂秋露垂垂。為之涕泣

古詩　無名氏

喚婢打鴉兒。婢者。妾也莫教枝上啼。莫使鴉鳴枝上啼時驚妾夢。恐夢中為不得到遼西征夫在遼西。恐夢魂鴉聲驚回不得飛去相見也

訪道者不遇　僧無本

松下問童子。言師採藥去。童子言師入山採藥只在此山中。雲

深不知處。白雲深處。無蹤尋覓

遊子吟　孟郊

慈母手中線。慈者。仁愛也。故謂慈母 遊子身上衣。遊子將有行役。母爲縫衣

臨行密密縫。音逢 意恐遲遲歸。難將寸草心。遊子自謂難將寸心之孝

報得三春暉。春暉。陽春和氣也。所以發育草木者。故比慈母

子夜吳歌　李太白

長安一片月。長安。京兆也 萬戶擣衣聲。戍婦擣衣於月下 秋風吹

不盡。總是玉關情。但願生入玉門關 何日平胡虜。期望胡虜早平

良人罷遠征良人。謂夫。得罷征役也

友人會宿良朋邂逅。飲酒消愁。月下高談。不能寤寐李太白

滌蕩千古愁。留連百壺飲。良宵宜且談。皓月未能寢。醉來卧空山。天地即衾枕即劉伶幕天席地之意。𦬆襟懷曠達者。不能也

雲谷雜詠雲谷。在考亭西三十里。乃朱子讀書之處朱晦庵

野人載酒來。農談日西夕。載酒來訪農家。日已向西此意良已勤。感歎情何極。感意甚厚歸去莫頻來。林深山路黑。山深。恐人相逼以此謝客

傷田家　　聶夷中

二月賣新絲。二月。方蠶。未有絲之時。先賣絲。五月糶新穀。五月。方耘。未有穀之時。先糶穀。醫得眼前瘡。剜却心頭肉。他日絲成穀熟。已為他人所有矣。我願君王心。我願望君王之仁心。化作光明燭。變化作光明之燈燭。不照綺羅筵。徧照逃亡屋。不照於綵綺絲羅之筵席。要周徧照身逃亡之屋也。

時興　感時寄興　　楊賁

貴人昔未貴。貴顯之人。昔日未貴顯之時。咸願顧寒微。莫不願欲顧恤寒貧微賤之人。及自登樞要。何曾問布衣。身貴已登樞要之位。又豈復問布衣微賤

之人。此言知有已。不知有人也。平明登紫閣。日晏下彤闈。早登紫宸殿閣。晚出彤闈之門。其為貴如自若。擾擾路傍子。無勞歌是非。路傍之遊子。又何必較論誰是誰非也。

離別

陸魯望

丈夫非無淚。不灑離別間。大丈夫。豈如兒女離別時態。有淚灑其間也。仗劍對樽酒。恥為游子顏。仗劍對酒。精神自奮。羞作遠遊之子。為戚戚之顔貌。蝮蛇一螫手。壯士疾解腕。剛毅決裂之性。如毒蛇傷手。急須斷其手腕。恐毒入身也。所志在功名。離別何足歎。大丈夫之志。在於功名。離別何足歎息也。

歸田園居　　陶淵明

種豆南山下。草盛豆苗稀。言小人多而君子少侵晨理荒穢。言田園種豆。在於去穢草。如朝廷用賢。在於去小人帶月荷鋤歸。道狹草木長。夕露沾我衣。衣沾不足惜。但使願無違。東坡曰。以夕露沾衣之故。而違其所願者多矣

問来使　　陶淵明

爾從山中来。早晚發天目。山名。今在杭州我屋南山下。今生幾叢菊。薔薇葉已抽。秋蘭氣當馥。歸去来山中。山中

酒應熟。陶淵明心在歸隱。因求使而問南山之菊。山中之酒。

○王右軍　山陰。有道士。好養鵝。思經換鵝。羲之往觀。求而市之。道士云。爲寫道德經。舉羣相贈　李太白

右軍本清真。右軍。乃王羲之也　瀟灑在風塵。山陰遇羽客。要此好鵝賓。掃素寫道經。筆精妙入神。書罷籠鵝去。何會別主人

○對酒憶賀監　李太白

四明有狂客。知章。自號四明狂客　風流賀季真。知章。字季真。時爲太子賓客

長安一相見。京兆府名。紫極宮一見呼我謫仙人。知章呼白。謫降也。為謫仙

昔好盃中物。盃中物。乃酒也今為松下塵。金龜換酒處。知章見李白。因解金龜換酒。盡歡而罷却憶淚沾巾

又

狂客歸四明。山陰道士迎。勑賜鏡湖水。為君臺沼榮。人亡餘故宅。空有荷花生。念此杳如夢。淒然傷我情。

送張舍人之江東 送張翰為江東行役。詩寓別懷 李太白

張翰江東去。正值秋風時。天晴一鴈遠。海闊孤帆遲。

白日行欲暮。滄波杳難期。吳洲如見月。千里幸相思

戲贈鄭溧陽

太白高尚其志。自得酒中之趣。笑傲流俗。自以淵明比方也

陶令日日醉。陶淵明為彭澤令不知五柳春。陶潛門前種柳五株。自號五柳先生素琴本無絃。陶潛蓄素琴一張。徽絃不具漉酒用葛巾。陶潛酒熟。乃取頭上葛巾漉酒。還復戴之清風北窗下。自謂羲皇人。陶潛夏月虛閒。高臥北窗之下。清風颯至。自謂羲皇上人何時到栗里。一見平生親太白謂幾時得到陶公所居之栗里。一見平生契舊之親

嘲王歷陽不肯飲酒

太白謂既不飲酒。則虛負張琴。五柳。與葛巾耳

地白風色寒。雪片大如手。笑殺陶淵明。不飲盃中酒。

以陶淵明比方王歷陽

浪撫一張琴。虛栽五株柳。空負頭上巾。

三事。並見上註

吾於爾何有

紫騮馬

晉。王濟。乘馬不肯渡水。曰。馬必惜連錦障泥。去之。乃渡 杜預曰 濟有馬癖

紫騮行且嘶。雙翻碧玉蹄。臨流不肯渡。似惜錦障泥。

白雪關山遠。黃雲海戍迷。揮鞭萬里去。安得念香閨

秉之。戍於關山之遠。寧憶春閨之人乎

待酒不至

太白沽酒以待賓。久而酒不至。故賦此詩以寄興耳

玉壺繫青絲。沽酒来何遲。山花向我笑。正好銜盃時。遇且銜盃晚酌東山下。流鶯復在茲。春風與醉客。今日乃相宜

（杜）生前相遇且銜盃

遊龍門奉先寺

龍門。在西京河南縣。名闕塞山。一名伊闕　杜子美

已從招提遊。更宿招提境。

（僧史）後魏。始光元年。創立伽藍。為招提之境　陰

壑生靈籟。月林散清影。月落林餘影梁昭明太子詩天闕象緯逼。庾肩吾詩雲似天闕侵雲卧衣裳冷。孟浩然詩雲卧晝不起欲覺聞晨鐘。庾信詩山寺響晨鐘令人發深省陶淵明。聞遠公議論。久。曰。令人頓發深省

戲簡鄭廣文虔兼呈蘇司業源明　杜子美

廣文到官舍。繫馬堂堦下。醉即騎馬歸。山簡傳日暮倒載歸。酩酊無所知。時時能騎馬。倒著白接䍦頗遭官長罵。才名三十年。坐客寒無氈。吳隱之。為度支尚書。以竹蓬為屏風。坐無氈席三十年。引此。言虔之貧約近有蘇司業。時時與酒錢。虔。始為廣文館學士。性嗜酒。不治事。數為官長所誚。怡然不以為意。祿山

及。陷于賊。後寓歸。坐免官。故至貧窘。惟蘇源明重其才。乃時時給餉之

寄全椒山中道士　韋應物

今朝郡齋冷。忽念山中客。澗底束荊薪。歸來煑白石。荊者。木也。薪者。柴也。白石。煑之如芋。可食也。思道士束澗薪。来煑白石之樂

遥持一盃酒。遠慰風雨夕。章詩何時風雨夜。復此對床眠

落葉滿空山。何處尋行跡詩謂坐郡齋而思憶道士山中之樂。何時持酒慰此牢落。但見落葉遍山。而道士不見爾

和韋蘇州詩寄鄧道士　蘇子瞻

東坡自序云。羅浮山。有野人。相傳葛稚川之隸也。鄧道士守安。嘗於菴前見其足迹。

長二尺許。以酒一壺。依蘇州韻作詩寄之

一盃羅浮春。羅浮春。先生所造酒名也。以惠州見羅浮山而得名遠餉採薇客。伯夷。叔齊。採薇於首陽山遥知獨酌罷。醉卧松下石。幽人不可見。清嘯聞月夕。晉劉琨為胡騎所困。乘月登樓清嘯聊戲庵中人。空飛本無迹。柳子厚詩飛鳥無遺迹

足柳公權聯句　蘇子瞻

人皆苦炎熱。我愛夏日長。薰風自南來。殿閣生微涼。此四句。乃公權與唐太宗聯句。言日長風凉之盛。有美而無箴。一為居所移。苦樂永

相忘。顧言均此施。清陰分四方此四句。乃子瞻足成其篇。獨拳拳於清陰分四方之事。有望於上人之恩施者。深矣

。子瞻謫海南　　黃山谷

子瞻謫海南。蘇東坡謫惠州儋州時宰欲殺之。飽喫惠州飯。細和淵明詩。按東坡年紀紹聖元年甲戌。謫授寧遠軍節度副使。惠州安置。公在惠州。盡和淵明諸詩彭澤千載人。陶潛作彭澤令東坡百世士。子瞻號東坡居士。可為百世儒士之師表。足以追配淵明千載罕有之人物出處雖不同。氣味乃相似子瞻之氣味。與淵明相似

少年子 太白譏少年豪俠子弟。挾彈馳馬。醉卧於瓊樓。曾有夷齊守節之志否

青春少年子。挾彈章臺左。鞍馬四邊開。突如流星過。金丸落飛鳥。夜入瓊樓卧。夷齊是何人。獨守西山餓

金陵新亭 金陵。今建康府。按王導傳。過江人士。每至暇日。相邀出新亭飲宴

金陵風景好。豪士集新亭。舉目山河異。偏傷周顗情。四座楚囚悲。不憂社稷傾。王公何慷慨。王公。王導也 千載仰雄名